

La pagina dell'agricoltore friulano

Gli imperativi della povertà

E' un fatto innegabile, sebbene abbia del paradossale, che gli agricoltori sono diventati poveri perché hanno troppo lavorato. Così, scrive il prof. Guseletto, direttore della Cattedra Ambulante di Agricoltura di Trento. Vien fatto allora di pensare che se fossero stati meno produttivi e colti meno in mano, qualche soldo l'avrebbero ancora nella calza. Invece, l'avidità loro ha indotto a restituire fedelmente e puntualmente i risparmi degli anni felici e prosperi alla terra, per farla migliore.

A giudicare da come è andata, sembrerebbe che la forma dell'investimento non fosse stata inviolata e che la terra si fosse dimostrata matrigna. Invece gli agricoltori hanno fatto bene a fare così, perché questo era il loro preciso dovere. Se, viceversa, si fossero tenuti i soldi in tasca o pur anche li avessero messi a frutto, avrebbero fatto sempre e in ogni caso un pattivo affare.

E' meglio possedere il terreno efficiente, attrezzato in tutto punto, pronto a dare quanto è capace, che trascurarlo, sfinito e in disordine per non avervi speso dentro quando è quanto occorre.

Oggi va male perché tutte le industrie, e in primo luogo l'agricoltura, soffrono una crisi che ha carattere di vastità mondiale, i cui insuperabili effetti hanno agitato e fiutato i prezzi di vendita dei prodotti, determinando difficoltà e sfiducia nei produttori.

Economicisti e uomini di governo studiano e pensano, ma non riescono a accelerare la risoluzione dell'ordine economico. Se pensano che non è né facile né pronto, dobbiamo ammettere che la salute futura dovrà provenire da noi stessi.

E' logico e necessario, allora, che ciascuno metta a profitto della propria salvezza, quello che ha o può avere con fede, volontà e accorgimento. La timidezza o il dubbio, o lo scoraggiamento o solo anche l'indifferenza, sarebbe fatale.

Corre voce che quest'anno l'allevamento dei bachi subirà una forte contrazione, in vista del basso prezzo dei bozzoli. Si parla persino di abbattere i gelii.

E' questa una follia, pericolosa da reprimere con risolutezza, prima che giunga ad inquinare lo spirito sereno dei nostri rurali, ammaestrati alla scuola della filosofia cristiana, provati a tutte le durezze e rassegnati a ogni sorta di delusioni, compresa quella della svalutazione delle proprie fatiche.

La povertà è un triste privilegio, ma è anche una potente forza che agisce imperiosa sulla volontà, che sublima a fede e conduce l'uomo alle più ardue conquiste.

Ebbene, noi che siamo poveri, non possiamo rinunciare nemmeno alle più piccole cose, ancor quando esse, all'analisi, rappresentino il semplice baratto fra costo e valore del prodotto conseguito.

Abbiamo abbondanza di mano d'opera, perché siamo in molti accompati su poca terra; abbiamo molta o bella foglia che ci sorride come le speranze; le polverose attrezzature attendono i pazienti di sgranchirsi dopo il lungo riposo e la gran voce della secolare consuetudine, ci richiama all'amore dei padri.

Grave colpa sarebbe tralasciare l'allevamento, anche se le prospettive dei prezzi non fossero migliori dell'anno scorso. L'abbondanza vorrebbe dire l'innalzazione di tanta braccia e quindi di tanta perdita di tanta foglia e di tanto di peggio, la ricchezza a una tradizione di razza che proviene come una eredità sacra, che si deve trasmettere integra e benedetta ai figli.

Non è lecito poi credere che le cose andranno sempre così, perché le statistiche insegnano che la fluttuazione dei prezzi ha avuto in ogni tempo degli alti e bassi. Senza andar tanto lontani, basti ricordare che nell'anno 1917 il prezzo medio dei bozzoli fu di lire 8,70; nel 1918 di lire 15,70; nel 1919 di lire 26,90; nel 1921 di lire 12,18. Dopo continue alternative, nel 1926 o vediamo salire a lire 30,33, il massimo che la storia ricordi, per scendere un anno dopo, nel 1927, a lire 14,80 e cioè a meno della metà.

Se i tanto invocati provvedimenti verranno, come non si dubita, a difendere la seta genuina dalla spietata, ingannevole concorrenza che le fanno le sete artificiali, nel campo di maggior consumo dato dall'abbigliamento, vedremo rinascere fiorente l'industria bacologica, o, per meglio dire, quella della seta vera, che va dal gelsu, ai tessuti, alle confezioni.

In attesa di giorni migliori, lo agricoltore ha intanto il preciso dovere di continuare a coltivare bachi, anche se, per fatalità di eventi, il prezzo delle sete lire di ieri dovesse domani ripetersi. Saranno poche, saranno al disotto di ogni equità e di ogni giustizia, saranno quello che si vuole, ma nulle, e ancor meno.

Un'altra preoccupazione che si affaccia, è quella della concimazione. Non vorremmo nemmeno pensare che gli agricoltori, per una suggestione collettiva o per una malintesa di risparmio, riducessero o ristassero dal fare le concimazioni. Sarebbe un secondo imperdonabile errore che commetterebbero.

Nessuno disconosce i disagi nei quali essi si dibattono, ma bisogna che essi stessi non se li aggravino, col trascurare od omettere quelli che sono i canoni delle produzioni.

Un mezzo potente per fronteggiare il travaglio della crisi, è produrre molto e produrre bene; e molto è il bene, sono conseguenze dirette e infallibili delle buone e tempestive concimazioni.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

La pessima situazione agricola della Repubblica Argentina

Raccolto abbondante e prodotto invenduto

Arnaldo Penco scrive al "Giornale d'Italia Agricola" le seguenti dolorose notizie sulla situazione agricola della Repubblica Argentina, dove molti nostri compatriotti risiedono, e dove molti nostri emigranti si sono avviati anche recentemente in cerca di fortuna.

BUENOS AIRES, febbraio.

La situazione economica attuale della Repubblica Argentina, malgrado le molte speranze nate con l'avvento al potere del Governo Nazionale del generale Uriburu, eletto Presidente Provvisorio della nazione per volontà del popolo, secondo il suo programma di governo, è di estrema difficoltà. La decisione di esercitare - secondo le esplicite dichiarazioni del suo stesso Uriburu - permessa grave e minacciosa, tanto da creare serie preoccupazioni non solo fra coloro che si dividono le ardue fatiche di amministrare e dirigere la vita della nazione, ma anche e soprattutto fra il popolo indigeno e straniero che vede con apprensione il lento svilimento della moneta nazionale, l'appesantimento e il rallentarsi del ritmo commerciale ed affaristico, i rincari progressivi del costo della vita ed il dilagare minaccioso della disoccupazione.

Molti fattori, astratti e concreti, concorrono a formare la presente situazione e ad avvalorare pessimistiche opinioni su quello che sarà l'immediato futuro a fra questi il più palese - diremmo il più popolare - quello cioè che è alla portata di tutte le intelligenze e fa capolino in ogni discussione, è naturalmente il riflusso della crisi economica che travaglia il mondo intero, senza distinzione di nazioni, di ricchezze e di situazioni politiche.

Oltre a questo, le altre cause caratteristiche e prettamente regionali sono, in primo luogo l'aspra ed asillante lotta politica che si muove tra i partiti locali, i capi partiti, le organizzazioni, le masse ed i piccoli "raz" politici di provincia; lotta combattuta con tutte le armi e con tutte le forze, a base di intrighi, dispetti, macchinazioni, prepotenze, accanimenti, ecc. ecc.; poi, il riflusso del perenne stato di inquietudine governativa di vicine nazioni sud-americane e centro-americane; le manovre subdole e monopolizzatrici della finanza e della politica nord-americana che agiscono nell'organico di queste nazioni e ne invadono sicuramente e lentamente tutte le branche; ed infine la pessima ed intollerabile situazione agricola della Repubblica.

Gli esperti asseriscono, anzi con tutti i mali provengono unicamente ed essenzialmente da questa.

Il preoccupante fenomeno agricolo

Infatti, la esistenza commerciale, industriale, economica, finanziaria e politica, la vita intera insomma della Repubblica Argentina, è rappresentata unicamente ed esclusivamente dall'agricoltura e dalla produzione della carne, e quando queste fonti importanti, indispensabili, subiscono fenomeni di collasso o di sterilità, tutto l'organismo della nazione è compromesso, minato e minacciato come nel caso attuale.

Ma, a ricordo di competenti, annata agricola è stata peggiore di questa; e non per il raccolto che è stato quanto mai eccellente ed abbondante, favorito da buone condizioni di stagione e di clima e da ricchezza di braccia lavorative - per la maggior parte naturalmente italiane - ma, solamente perché l'immenso raccolto è rimasto nella quasi totalità invenduto per scarsità di compratori e soprattutto per l'irrisoria tariffa dei prezzi di compra.

Le sterminate pianure che si distendono a perdita d'occhio nel interno della repubblica, le immense e estese, che posseggono tanto terreno quanto ne basterebbe a formare un buon paio di nostre provincie, le campagne uniformi della "pampa", della Patagonia e del Rio Negro, violentemente schiattagliate dal vento ed inondate dal sole, le infinite distese di terreno fecondissimo che si distendono lungo la massiccia catena della Cordigliera come un manto e sterminato tappeto in declivio dolcissimo; tutta questa ricchezza e dovizia di terra produttiva ha rovesciato nei mercati d'acquisto disseminati nell'interno quantitativi enormi di grano, frumento, mais,

e molto e il bene, sono conseguenze dirette e infallibili delle buone e tempestive concimazioni.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Il progresso agrario è una delle grandi conquiste che dobbiamo difendere a ogni costo e portare avanti con risolutezza, nel cui sforzo concorrono ad aiutarci in preponderante misura i concimi chimici, per i quali il mercato segna oggi prezzi di convenienza.

Vedano dunque gli agricoltori di essere saggi, diligenti, fedeli al loro passato, fiduciosi nell'avvenire, di tutto fare e di nulla negare alla terra, di produrre molto ad ogni costo, che allora i disagi e le preoccupazioni saranno minori.

Per la raccolta e vendita collettiva dei conigli

Abbiamo dimostrato in precedenti pubblicazioni come la produzione degli animali da cortile, pur non essendo nella nostra Provincia disciplinata ed uniforme, rappresenti già, però, un notevole cospicuo di entrata per l'agricoltore.

Sulla necessità di orientare verso un indirizzo preciso, allo scopo di ottenere un notevole incremento e miglioramento di essa, tutti sono d'accordo. Ma per appassionate gli agricoltori in proposito, occorre offrire ad essi un facile smarcio dei prodotti; perciò l'azione di perfezionamento della produzione, da raggiungersi mediante incoraggiamenti e propaganda dei diversi Enti Agrari, è necessaria e sia affidata all'attività di una istituzione economica, avente lo scopo di esitare a buone condizioni i prodotti.

In Belgio, ad esempio, le numerose Società Avicole, riunite in una Federazione Nazionale, hanno saputo raggiungere in poco più di un quinquennio, risultati veramente meravigliosi, monopolizzando quasi il mercato di esportazione ed in pari tempo ottenendo una selezione negli allevamenti ed un costante aumento della produzione.

In attesa di costituire il nostro Consorzio Provinciale per l'allevamento degli animali da cortile - per il quale abbiamo già avuto affidamenti di aiuti da parte dello Stato, dell'Amministrazione Provinciale, del Consiglio dell'Economia, ecc. - la Federazione Agricola del Friuli inizierà intanto un esperimento nel campo della conigliocultura, provvedendo alla raccolta ed alla vendita collettiva delle carni e delle pelli di coniglio.

Il censimento del marzo scorso ha dato come esistenti in Provincia circa 100.000 conigli. E' noto come in tale periodo, che succede ai freddi invernali, esiguo sia il numero dei piccoli in allevamento, mentre la maggior parte dei soggetti è rappresentata da femmine da riproduzione e da maschi. Calcolando anche solamente il 40 per cento di femmine, ed un paio di 5 piccoli ogni tre mesi, sono 500.000 conigli di produzione annua, rappresentati circa il valore di 4 milioni di lire.

La vendita fatta ad intermediari, la cattiva conservazione delle pelli, la difficoltà di collocamento, ecc., fanno indubbiamente perdere agli agricoltori somme considerevoli che potrebbero invece, con opportuna organizzazione, essere realizzate.

D'altra parte, attraverso la forma proposta di collocamento del prodotto, riesce facile svolgere un'attissima azione nel senso di perfezionare la produzione, segnando costantemente ai produttori che consegnano i conigli, quale sia l'età, la razza, lo stato di nutrizione, ecc., che più convengono per ottenere il maggior reddito.

Entro il mese di marzo, dunque, nei giorni di mercato e nei centri di S. Vito, Codroipo, Palmi, ecc. ed Umanova, presso le Istituzioni Agrarie locali, si troverà persona incaricata della raccolta dei conigli e delle pelli, che gli agricoltori consegneranno su ricevuta di un anticipo sul prezzo, salvo a liquidare poi definitivamente le singole partite dopo collocate le carni, le pelli o consegnate le spese sostenute.

Non ci nascondiamo le difficoltà, in un primo tempo, dovute specialmente al fatto che l'allevamento del coniglio è affidato spesso a donne e ragazze; ma la propaganda, la costanza, la persuasione e l'esempio, varranno certamente ad incamminare anche questa nuova iniziativa su buona strada, lungo la quale avere gli sviluppi previsti estendendosi anche ad altri prodotti di bassa corte.

Nuovo tipo di seminatrice per granoturco

Ci scrivono da Cordenone: Rileviamo con soddisfazione sull'«Agricoltura Friulana» l'elogio sincero fatto alla seminatrice per granoturco ideata e brevettata dal tenace e geniale concittadino Tita Cozzarin.

Secondo il giudizio concorde di agricoltori e competenti la nuova seminatrice per granoturco brevettata Cozzarin rappresenta, senza confronti, la migliore fra tutte le macchine finora ideate per la semina razionale del granoturco.

Ridotta alla più semplice espressione meccanica e di facilità d'uso, la seminatrice Cozzarin è adatta per la semina tanto in terreno preparato in solchi come per terreno messo a piano; l'adattamento si ottiene facilmente.

Per il traino è sufficiente un solo quadrupede da tiro e si anima comodamente un ettaro di terreno in due ore di funzionamento.

Del sicuro e ottimo risultato sono testimoni gli agricoltori del paese di Cordenone, che nella campagna 1930 seminarono oltre 100 ettari di terreno, nonché i dirigenti della Federazione Agricola del Friuli e la Cattedra Ambulante di Agricoltura, con saggi e lusinghieri risultati.

La seminatrice Cozzarin è adatta per la semina tanto in terreno preparato in solchi come per terreno messo a piano; l'adattamento si ottiene facilmente.

Per il traino è sufficiente un solo quadrupede da tiro e si anima comodamente un ettaro di terreno in due ore di funzionamento.

Del sicuro e ottimo risultato sono testimoni gli agricoltori del paese di Cordenone, che nella campagna 1930 seminarono oltre 100 ettari di terreno, nonché i dirigenti della Federazione Agricola del Friuli e la Cattedra Ambulante di Agricoltura, con saggi e lusinghieri risultati.

La seminatrice Cozzarin è adatta per la semina tanto in terreno preparato in solchi come per terreno messo a piano; l'adattamento si ottiene facilmente.

Per il traino è sufficiente un solo quadrupede da tiro e si anima comodamente un ettaro di terreno in due ore di funzionamento.

Del sicuro e ottimo risultato sono testimoni gli agricoltori del paese di Cordenone, che nella campagna 1930 seminarono oltre 100 ettari di terreno, nonché i dirigenti della Federazione Agricola del Friuli e la Cattedra Ambulante di Agricoltura, con saggi e lusinghieri risultati.

La seminatrice Cozzarin è adatta per la semina tanto in terreno preparato in solchi come per terreno messo a piano; l'adattamento si ottiene facilmente.

Note pratiche

(da «L'Agricoltura Friulana»)

Pidocchio nero del pesco

Nello svolgimento delle lezioni di potatura sono stati visti a Palmianova ed altrove i pidocchi neri sui rami nudi del pesco in fervore attività riproduttiva.

Chi ha peschi, ispezioni le piante, ricerche questo pericoloso insetto, lo combatte prima che si diffonda, prima che lo sviluppo delle foglie renda onerosa e difficile la lotta.

Si troverà probabilmente nelle piante che nell'autunno scorso erano infestate; i rametti curvati sono una guida sicura per la ricerca.

Il Fieri adopera, non essendo ancora aperte le gemme, estratto fenico di tabacco al 3 per cento e lo fa bagnare interamente la pianta, anche se vi è un solo ramo infestato. Opera a tempo asciutto, meglio col sole a ripeto l'irrorazione dopo un paio di giorni.

Va da sé che le piante immuni a superfluo assoggettarle al detto trattamento.

Il punteruolo del pisello

Il punteruolo del pisello è un piccolo insetto di color nero con qualche macchia bianca.

L'insetto perfetto depone le uova in primavera sui baccelli in formazione e le larve che nascono penetrano nei semi e si sviluppano entro essi.

Durante il loro sviluppo si nutrono a spese del seme stesso senza però intaccare il germe. Il seme maturo, prima del completo sviluppo della larva, la quale con tutta a rodere l'interno del seme, anche dopo effettuata la raccolta, nella primavera successiva il punteruolo raggiunge lo stato perfetto ed esce dal seme facendo un foro ben visibile.

I semi intaccati dal punteruolo hanno scarso valore alimentare e non è consigliabile usarli per semina, perché danno piantine deboli.

E' una falsa credenza quella che i semi colpiti dal punteruolo siano i migliori per la semina: basta infatti pensare che questo insetto durante la sua vita ha distrutto molto materiale di riserva con danno quindi dello sviluppo della nuova piantina che, come è ben noto, deve provvedere alla sua prima fase di sviluppo precisamente con quei materiali di riserva che il punteruolo ha distrutto durante la sua vita larvale.

P. K.

Non si tratta di qualcosa che assomigli al famigerato K.K. che estrae di cattiva memoria, né di una espressione cabalistica, ma di una semplice indicazione del felice connubio di due elementi che sono indispensabili alle piante: il fosforo (P) e la potassa (K). Se l'impiego del fosforo, che è contenuto nel perfosfato e nelle scorie Thomas, per la fertilizzazione dei terreni è già entrato nell'uso comune, non si può dire altrettanto della potassa, migliorata si tratti di un elemento di cui molte volte le piante hanno associato bisogno.

L'uso continuato dei concimi fosforici ha impoverito, infatti, e notevolmente certi terreni dell'elemento potassa, così da diminuirne un po' alla volta i benefici effetti in conseguenza della infestabile «legge del minimo» che regola precisamente così: «La produzione agricola è regolata dall'elemento che nel terreno si trova in quantità minore».

Per formarsi una idea di quale sia l'assorbimento di elementi fertilizzanti dal terreno, per esempio con 100 quintali di fieno di medica, che rappresentano la produzione media di un ettaro a media, bastano pochi etti di fosforo Kg. 230; anidride fosforica Kg. 53; potassa Kg. 146; calce Kg. 55.

La potassa viene dunque, assorbita dal terreno in misura quasi tripla dell'anidride fosforica!

Con ciò non si vuol dire che sia necessario fornire questa nel medesimo rapporto delle cifre sopra esposte; ma si vuole semplicemente mettere in evidenza l'enorme bisogno che di questo elemento ha una coltura, che è oggetto di particolari cure da parte degli agricoltori e si vuole richiamare l'attenzione di questi sulla necessità di impostare le concimazioni su basi più razionali.

Il bisogno di potassa varia, naturalmente, da terreno a terreno, e da coltura a coltura.

NATURA DEL TERRENO. Sono specialmente i terreni sciolti, friabili, alluvionali, ghiaiosi, che abbondano specialmente nel medio Friuli, i più poveri di potassa. In essi le concimazioni potassiche daranno effetti più pronti e più evidenti.

Meno bisogno di concimi potassici sono, invece, i terreni di natura argillosa, come pure quelli conchigliati, la cui natura, tanto argilla che le letame contengono, infatti, in misura apprezzabile, l'elemento potassa.

COLTURA. Sono soprattutto i prati, sia da vicenda che stabili, che assorbono, come sopra si è detto, coi loro prodotti enormi quantità di potassa, nel mentre il granoturco, a cui di solito si somministrano tante concimazioni di letame, si dimostra meno sensibile ai concimi potassici.

La vite, la barbabietola e il tabacco, richiedono pure essi abbondanti anticipazioni di potassa le due prime, perché è provato che la potassa favorisce la for-

mazione dello zucchero; il terzo, perché, a dimostrazione che con tale elemento, oltre che ottenere lo sviluppo più sviluppato, si affina il prodotto spessissimo nel riguardo della consistenza.

L'impiego dei concimi potassici ha avuto in questi ultimi anni un continuo, confortevole incremento nella nostra provincia: ne ha subito una sensibile contrazione nel momento critico che sta attraversando l'agricoltore.

Della necessità di «maritare» la potassa col perfosfato si ricorda specialmente gli agricoltori dei terreni irrigati e coloro che si affannano ogni anno nella ricerca di prati stabili in affitto per integrare la scarsa produzione dei loro prati da vicenda, del meno trascurano di sfruttare questi al massimo con le appropriate concimazioni.

Con una concimazione, in aggiunta ai soliti 6 quintali di perfosfato a ettaro, di 2-3 quintali di sali potassici al 40 per cento, (che sono il concime potassico più economico), si riesce facilmente ad aumentare anche di un terzo la produzione dei prati da vicenda, dando, quindi, incremento alla stalla che è la branca produttiva per la quale si sa, saputo meglio delle altre, che è alla base che travaglia oggi l'agricoltore.

L. DORZI.

Il purgante più economico

MAGNESIA S. PELLEGRINO

GIOVANI - SPOSI - VECCHI

Si ottiene la guarigione della colica, della nevrosi e anche delle emorroidi con le PILLELE MELAI, le quali ridonano forza ed energia in poco tempo anche alle persone più indebolite. - Richiedere opuscolo gratis. - Due scatole per posta L. 21.

SEDAMINA

CALMA OGNI DOLORE

CACHETS, COMPRESSE e SCIROPO per BAMBINI

L. 0,50 OGNI CACHET

In tutte le Farmacie

MOBILI

a Prezzi convenientissimi si acquistano presso il

Mobilificio A. CRIPPA

Via Aquileia 66 - UDINE - Telefono 8-76

Prima di fare i vostri acquisti visitate il grandioso assortimento

Elastici Metallici. Brevettati

Soffici - Smontabili - Igienici - Pratici

Vendere

è il problema di ogni commerciante. Lo si risolve UNICAMENTE facendo la pubblicità sul "GIORNALE DEL FRIULI".

Rivolgersi al nostro Ufficio Pubblicità

Via Cavour, 2 - Palazzo Eden - (ingresso Via Belloni) - Tel. 9-59

L'uragano

Quando l'uomo finì di parlare don Gaspare l'abbracciò come a mordergli la gola, poi si contenne: «Vattene! — disse più col gesto che con la voce».

L'uomo uscì: la schiena curva e la testa bassa, nascondendosi lo sguardo traditore.

Rimasto solo don Gaspare si prese la testa fra le mani: ecco di nuovo, ancora una volta, la sorte si divertiva a rovesciargli la costruzione della sua vita e tutto gli rovinava addosso! L'uomo aveva parlato chiaramente: Anima lo parlava lo tradiva con chi? con uno che lui, Gaspare, ci si sarebbe messo ad alzare con una sola mano!... si guardò le mani corte, forti, larghe e spatolese, ma anche da creatore.

Ahi prenderli tutti e due in quella morsa di vendetta e chiudere, chiudere vendendo la loro ultima parola, parola di vigliaccheria e di pietà, gorgogliata nella gola che si strozzava... ma un momento il bimbo vi era un bimbo che domani, gli occhi chiari, sarebbe lì, innanzi a chi... «La mia mamma? che cosa ne hai fatto tu? — e non potergli dire, che al figlio non si può non potergli dire: — Guardate, queste mani che s'accarezzano, queste mani che tu baci e che tu stringi, te l'hanno uccisa! le hanno fermata la vita lì, nella vena che pulsava gonfia nella gola bianca, perché v'è l'onore: questo gran tesoro che la vita ci confida e di cui non si può far moneta spicciola».

Era ancora giovane don Gaspare: quarant'anni, non molti, ma pesanti perché ognuno di essi era stato un faticoso gradino di ascesa.

Aveva battuto alla forgia don Gaspare e non sa ne vergognava. Gli stavano ancora negli occhi le scintille vive del maglio; nella gola l'odore del fumo, di bruciato; l'afa del forno. Poi era venuta la sua ora: l'ora in cui messo da parte, finalmente l'operaio era sorto l'artista, e già a piegare, foggare il ferro in abbarbici svelti e sottili, in guglie e piegature snelle ed eleganti secondo le più raffinate volute della fantasia.

Cochi per vent'anni, solo. Poi, una sera tra il flogame cupo di un giardino, come la luna quando si libera improvvisamente dal suo bendaggio severo di nuvole, gli era apparso un viso bianco, un po' freddo fra le bande scure dei capelli: Anna.

L'aveva amato subito, violentemente, a se l'era portata in casa offrendosela come premio. L'aveva fatta padrona e dominatrice... ma, l'aveva conosciuta mai, la conosceva lui la «vera» Anna?... eccolo lì, oppresso, cozzato, graffiato la sottile ma incoercibile lancia di ferro che nasconde l'intimo, il profondo d'ogni uomo ad un altro uomo, sia pure egli il più accorto, il più saggio. Bisognava che si snocciolasse fra le dita ad uno ad uno i grani della loro vita passata, per ritrovarla per intero, come riunendo i pezzi sparsi di un fantoccio.

Eccola: al principio queta, tenera, attenta, sollecita, con quel suo eterno sorriso bambino, chiaro di serenità... poi il bimbo! Per mesi e mesi accanto alla culla a lottare con le piovre dei mille mali che ad ogni passo cercano di carpiregli, vigile, pronta, energica a rincorrere lui che ha paura, che teme che quelle possano essere più forti di loro e se lo portino via!... poi, più tardi, ancora, la crisi, l'altalena del pericolo, il baratro allucinante, con la bocca aperta pronta ad inghiottire, ed ella è sempre lì accanto, a fargli forza, a dargli con gli occhi, con la voce: avanti! avanti! incitandolo, precedendolo come un araldo di conquista e di vittoria, che lui ancora una volta riequilibrando, ghermisce, stringe.

Poi la vita, agghiata, si ricompone in ritmo calmo, si risapora, spocchia regolare la litania dei giorni: tutti uguali... sempre uguali, per mesi... tutto procede calmo ed in ordine, si possono anche chiudere gli occhi e mai guardarsi attorno... fin-

ché, ecco, lì, nella pupilla bruna di Anna comincia ad accendersi, di tratto in tratto, quella fiamma gialla, come il lampo imprevisto nell'aria satura di elettricità... il baleno febbrile... lo scatto nervoso della curiosità di una... dell'aspettazione insoddisfatta.

Ma, lui, non aveva badato prima a tutto ciò, aveva continuato ad appoggiarsi all'apparente freddezza della donna contento di potersi liberare per un poco della sua: non aveva badato a nulla altro che non fossero i suoi ferri da piegare e foggare come cera al calcol ma ora, febbrilmente, ricercava sotto la maschera di lei le linee del vero volto, e cento volte vi ritrovava lo spigolo duro della mascella incassata come a reprimere un urlo improvviso di ribellione! a linea scavata già a piuma fra e sopracciglia a formare un segno profondo di croce... i lunghi silenzi estranei ed astiosi, poi affogati in scoppi pazzi di allegria... poi, d'un tratto, il riappacificamento, il riassopimento come chi raggiunge il suo desiderio si adagi a goderselo.

E lui, tranquillo, cieco, aveva continuato a non badare, lui, come tutti, aveva creduto che bastasse tener chiuso il tesoro per che nessuno pensasse a rubarlo. Ed era continuata così la catena dei giorni, alleggeriti dalle azzurri delle sorrisi, delle piccole gioie, delle piccole sorprese, delle soddisfazioni, delle piccole dolcezze, finché un' volta, un serpe era venuto a spazzarli via tutto e disse: ciao, aprì gli occhi e va ed ammazza!

Va ed ammazza! bisognava che si tenesse stretto, abbracciato alla scrivania perché quelle parole di follia non lo rotolassero, non lo travolgesse! Ammazza! era la distruzione della sua casa, il disordine, la vergogna, pampini tenaci stretti intorno all'uomo colpito perché non si rialzi subito a proseguire la strada, e su in alto, sovrastante, l'urlo, disperato del bimbo: mamma! mamma! a quel che non risponderà più e più tardi negli occhi scintillanti, fochi, fatti vecchi dal dolore la domanda nemica a lui: Perché?

Ed allora la ricerca inutile del parole giuste che il figlio non capisce, non può: come, v'era un altro uomo? ingannava anche lei come tante... ma noi non può essere! era la mamma quella, la mia mamma!

E la morte si fa ragione, si fa ragione col rimpianto delle carezze non dimenticate e troppo poco godute; si fa ragione col suo ultimo sorriso, il suo ultimo bacio, il suo ultimo gesto, prima che la porta si spalancasse... ma perché, perché mi l'hai tolta: per soddisfare te, solo te ed io che cosa era allora, io? non sapevi tu che la mamma era mia, la mamma è dei suoi figliuoli?

La mamma è mia! glielo aveva insegnato lei e glielo faceva sempre ripetere, ridendo felice ed orgogliosa di quel geloso possesso.

La mamma è mia! ed aveva potuto dimenticarlo, calpestando per passare oltre verso il suo peccato la sua creatura, il suo sangue stesso, suo figliolo... ah no, questo no!

Si precipitò fuori don Gaspare. Il sangue batteva violento alle porte dei polsi, le dita martoriavano il piccolo ordigno di morte, pronto a scattare...

In alto, su un terrazzino, in una chiarità d'oro di sole, il piccolo cino fra le braccia della madre le ficcava le dita irrequiete nei capelli con violenza di padrone prepotente, difendendo dal solletico di lei, riversandosi indolente senza lasciare la guida, con gorgogli di passero ubbriaco.

Don Gaspare fu lì, a vent'anni, protetto dal flogame... ma il piccolo lo vide subito e si drizzò con un grido di sorpresa, ma poi che il padre s'avvicinava ancora, torvo e scuro come il cattivo uomo che porta via i bambini, s'abbracciò impaurito alla madre, urlando: — No, no, mamma... è mia! mamma è mia! — e don Gaspare se lo sentì affondare giù, fino ai precordi, e non trovò più la forza di sparare.

VITTORIA MONTERISI

Il bicentenario della nascita di Washington

Grandi feste in preparazione

WASHINGTON, 21

Il 199.º anniversario della nascita di Giorgio Washington, che gli Stati Uniti celebrano domani 22 febbraio, non sarà diverso da quelli degli anni passati, ma sin d'ora ci si prepara, per il 22 febbraio 1932, alle grandi feste per il duecentesimo anniversario della nascita del primo Presidente degli Stati Uniti. La Camera dei Rappresentanti ha già nominato per tale organizzazione una apposita Commissione e tiene moltissimo a fare della festa un avvenimento mondiale, che superi i confini nazionali. Sono già stati costituiti Comitati a Londra e a Parigi, che cureranno la

organizzazione di feste Washingtoniane in Europa, e tutti gli Stati dell'America Latina saranno invitati a partecipare alle feste in onore di Washington.

Da anni, in previsione del bicentenario di Washington, si lavora ad abbellire la Capitale degli Stati Uniti, che da lui prende nome. Come è noto, il piano regolatore della città di Washington fu disegnato dall'architetto Pierre de l'Enfant insieme con Giorgio Washington. Taluni particolari di esso giungeranno soltanto ora alla loro attuazione; inoltre la città si orna d'una serie di nuovi edifici pubblici, per la cui costruzione sono stati stanziati oltre 3600 milioni di lire. Sarà tra l'altro anche costruita una magnifica strada tra Washington e la villa di Giorgio Washington, situata a Mount Vernon, a 25 chilometri dalla città.

I festeggiamenti del bicentenario non si limiteranno al 22 febbraio 1932, bensì si protrarranno da detto giorno sino a mezzo novembre. Per assicurare il pieno successo dell'ampio programma, non si faranno esposizioni, né si ha l'intenzione di concentrare in una località i festeggiamenti — dice un comunicato ufficiale. — Invece di mettere in mostra prove di benessere e di prosperità, si cercherà di dare alle feste una impronta spirituale. Esse sono destinate a ridestare nel cuore di tutti i popoli il rispetto per il carattere e per la vita del più grande cittadino americano.

La Patria la mamma l'innamorata...

Canti di soldati in guerra

A guardare il soldato in guerra si pensa che questo strano abitatore delle trincee, il cui viso è nascosto da una lunga e nera barba, abbia subito anche una trasformazione spirituale. Ma non è così.

Le belle moscardine...

La luce che gli illumina il volto e la poesia che sgorga dal suo cuore esprimono tutta la dolcezza della sua anima di fanciullo.

La poesia del soldato in guerra, è, soprattutto, poesia eroica, satirica, patriottica.

Eroica in quanto egli canta l'amore ardente:

Ecco che le rive ste belle moscardine son fresche e verdoline color non ghe n'ha.

ed ancora:

Oh, che bella boccazza che hai che te ne fai dammela a me!

Satirica in quanto egli tende a colpire coi suoi dardi quelli che sono al di fuori del suo partito, e, principalmente, gli imboscati:

...e un giorno gli imboscati diventeranno eroi riacconteranno ai posteri quel che abbiamo fatto noi...

Patriottica in quanto egli, epica mente nei momenti di vittoria, sente battere nel suo petto il cuore d'Italia ed inneggia con fervore alla patria:

...Trento e Trieste italiana sarà per terra e per mare. Ceco Peppe ci può salutare, e feriti dare dal tuo governo un biglietto per andare all'inferno

Ma di questa poesia, sorta non si sa dove e non si sa come, dalla massa, attraverso la quale si ritrovano l'odio e l'amore, le speranze e le delusioni del soldato che ha combattuto e vinto la guerra, noi abbiamo già parlato nel nostro ultimo libro su «I canti delle Trincee» (Casa Editrice Leonardo da Vinci, Roma).

Ora noi vogliamo soffermarci su due di questi canti, che scegliamo tra i più significativi, per che dimostrano che il soldato visse più che fece la guerra e la sentì profondamente.

Chi ha dimenticato il nostalgico canto della «trattoria»?

L'interminabile treno di guerra, composto di vagoni bestiame, di vetture di prima e di seconda classe fuori uso, che si snodava lentamente e soffriva le salite fino a fermarsi, il treno lumaca che, a dispetto del desiderio dei suoi passeggeri, muoveva piano piano nello scendere a diventare treno lampo nel tornare al fronte, rappresentava una delle più calde aspirazioni del povero combattente!

«Cimitero della gioventù!»

E quanta allegria nell'attraversare in discesa la penisola: qui era la vita e bisognava cantare... ma nel tornare in linea quello che era apparso luminoso e sorridente gli velava di melanconia.

Il soldato cantava, dunque, an-

che in tradotta: ma quanto diversi erano i suoi canti nel rientrare in paese, da quelli che gli stringevano il cuore nel tornare in linea! Ascoltiamolo nel suo accoramento mentre ritorna in linea:

La Tradotta che parte da Torino a Milano non si ferma più. Ma la va diretta al Piacere Cimitero della gioventù.

Il sorriso è svanito ed il ritorno alla lotta ed al pericolo gli restituisce l'anima.

Egli ricorda: che nel viaggio precedente erano in ventisei e di questi soltanto cinque avevano rivisto le famiglie: gli altri erano morti a San Donà di Piave.

Siam partiti in ventisei Solo in cinque siamo tornati qua E gli altri ventidue Son morti a San Donà.

Quale sarà la sua sorte? Ecco l'enigma che si para dinanzi alla sua anima! La preoccupazione giunge all'esagerazione: e la fantasia galoppa egli s'immagina ferito, e già vede la dolce suora che gli porta nell'ospedale la parola del conforto.

Ma un triste presentimento gli fa sentire vicina la morte:

Cara suora, son ferito A domani non ci arrivo più!

La mamma sua morirà certamente di dolore nell'apprendere la triste notizia e chi porterà, allora un «bel fiore», sulla tomba del giovane eroe caduto?

Se non c'è più la mamma Un bel fiore me lo porti tu.

Quanta, dolcemente, quanta poesia in questi due versi! Il ricordo del fratello morto in combattimento gli torna melanconicamente alla memoria: sa che è sepolto a Nervesa e conosce la croce bianca della sua tomba. Egli vi ha scritto, per distinguere dalle altre «Ninotto»... così la mamma potrà ritrovare il suo figliuolo...

A Nervesa c'è una croce Mio fratello l'è disteso là... Io ti ho scritto su «Ninotto» che la mamma lo ritroverà.

Santa poesia nella quale il nostro soldato ritrova la forza per sopportare i disagi e vincere il pericolo; santa poesia che ricorda la nostra passione ed il nostro calvario e sta a dimostrare che la guerra fu, soprattutto, un impeto della nostra giovinezza!

Contemplazione della morte

Ascoltiamo ora il nostro soldato nella contemplazione che egli fa della morte.

La morte è l'incubo che pesa sul cuore di ogni combattente. Egli comprende la dura necessità che ha indotto la Patria a muovere guerra, ma non vuol morire, non deve morire perché a casa c'è la mamma che attende, geneflessa, dinanzi alla Vergine Maria, il suo ritorno:

Figgiu, figgiu, chi facisti sulla, sulla mi lassasti a la guerra finni test di tu matri ti scurdasti...

c'è la sposa che attende per essere condotta all'altare...

...ed io caduto non posso restare la mia Peppina mi deve sposare.

Ma la triste realtà si para inevitabilmente dinanzi ai suoi occhi. La morte distrugge la vita: quindi dietro il muretto del cimitero ogni speranza è morta: Quando sei dietro quel muretto soldatino non puoi più parlar: Tapum, tapum, tapum Tapum tapum tapum!

Che vale tornare indietro dopo la lotta? Il battaglione non avrà più soldati:

Quando saremo scesi al piano battaglione non hai più soldati Tapum, tapum, tapum!

O morti, «morti gloriosi», voi la sciate la vostra vita sul campo dell'onore mentre a Milano gli imboscati se la godono:

Battaglione di tutti i morti A Milano quanti imboscati! Tapum tapum tapum!

Ma che vale imprecare contro i vivi. Il destino del combattente è già deciso:

Cimitero di noi soldati Forse un giorno ti vengo a trovar Tapum tapum tapum!

Il tapum che si ripete ad ogni strofa è il colpo caratteristico del fucile austriaco. Questo suono torna all'orecchio del combattente con un ritmo lugubre, ritmo di morte.

Di ogni canto di trincea vi sono due, tre, a quattro, infinite varianti; anche di questo, quindi, abbiamo le varianti. Fra le più interessanti, raccogliamo la seguente:

Quando portano la pagnotta, il cecchino comincia a sparare... Tapum, tapum, tapum.

E domani si va all'assalto Soldatino non farli ammazzar. Tapum, tapum, tapum.

Su quel monte, c'è un cimitero, cimitero di noi soldati. Tapum, tapum, tapum.

Cimitero di noi soldati, forse un giorno ti vengo a trovar tapum, tapum, tapum.

Che cosa poteva cantare il nostro soldato se non la morte, mentre la falciatrice crudele recideva ad una ad una di vite, di giovani palpitanti di virili energie?

Solo chi ha vissuto le tremende ore della guerra può comprendere lo stato d'animo nel quale il soldato poeta ha creato questi canti.

Essi non dovranno essere dimenticati ma dovranno sempre echeggiare perché i giovani si ritrovino, un domani non lontano, la via sicura per superare il pericolo e vincere la guerra e perché i vecchi, quelli che la guerra maledirono, o peggio, la guerra fuggirono vi ritrovino l'ombra ammonitrice della loro vigliaccheria.

DESARE CARAVAGLIO

La festa dell'infanzia al Giappone

TOKIO, 21

Per tutti i fanciulli giapponesi, la data più cara è quella del 2 di marzo. In tale giorno si celebra la festa delle bambole, che per ogni bambina, dalla più povera capanna, sino alla reggia imperiale, è circondata di più splendore e più letizia d'ogni altra festività.

La festa delle bambole — Hi-na Matsuri — sarà anche questo anno splendida nel palazzo imperiale di Tokio, giacché le figlie dell'Imperatore, le principesse Teru e Taka, offriranno un ricevimento in onore dei membri della famiglia imperiale. Già da mesi, fabbriche di bambole e singoli artisti reputati attendono ad apprestare magnifici esemplari per la festa delle bambole al palazzo imperiale. Le bambole saranno consegnate soltanto il giorno stesso della festa a palazzo; ivi è arduo compito dei cerimonieri ordinarlo in modo conforme a precise regole, affinché nessuno degli augusti ospiti che partecipano al banchetto delle Principesse possa trovar nulla a ridire sulle bambole o sulla loro disposizione.

Le bambole che si donano ogni anno alle Principesse rappresentano un valore di migliaia e migliaia di lire. Indossano la antichissima veste tradizionale di Corte e sono collocati dai cerimonieri su cuscinetti di seta. Da sfondo all'esposizione delle bambole un prezioso paravento di broccato rosso trapunto in oro e fuso in un telaio di lucida laccatura nera. La mostra di bambole di quest'anno culminerà in un gruppo raffigurante un elegante signore e una signora, circondata da paggi.

Le Principesse giapponesi, come si è visto nella festa analogica degli anni passati, si divertono come tutte le bambine a giocare alla bambola. La maggiore, Principessa Shigeo Tru-no-miya, è nata il 6 dicembre 1925. È la primogenita della coppia imperiale e ha dignità di padrona di casa alla festa delle bambole a palazzo imperiale. La figlia minore dell'Imperatore, Principessa Kazuko Taka-no-miya, è nata il 30 settembre 1929; essa riceverà gli ospiti indipendentemente dalla sorella.

Ma non solo per le Principesse, stanno lavorando, da mesi, i fabbricatori di bambole: anche per tutte le altre fanciulle del Giappone. Quando è la festa delle bambole, il popolo dimentica la depressione economica, e non v'è forse una sola bambina in tutto il Giappone, che in quel giorno non riceva in dono una bambola nuova. Anche la borghesia giapponese ha un lusso straordinario nell'acquisto di queste bambole. Accanto a modelli di poco prezzo si vedono nelle vetrine, non di rado, anche esemplari magnifici, che costano molte migliaia di lire.

I. Convegno italiano di raddomanda

VERONA, 21

L'Ente Fiera di Verona, compreso del notevole contributo che può risultare al progresso agricolo della disciplina di tutti i mezzi atti allo sfruttamento delle risorse locali per l'utilizzazione delle acque a scopo irriguo, e in osservanza al monito del Duce: «L'acqua c'è, bisogna soltanto trovarla e condurla sposa al sole...», ha indetto in occasione della 35.ª Fiera di Verona il Primo Convegno Italiano di raddomanda.

Il Convegno sarà tenuto a Verona nei giorni 15, 16 e 17 marzo; ed il programma, accuratamente predisposto da apposita Commissione tecnica, è tale da suscitare il più vivo interesse non solo dei raddomandi ma anche nella cerchia degli studiosi e degli appassionati.

Aeroplano per trasporto del mobilio

BERLINO, 21.

Una casa tedesca ha costruito un aeroplano, destinato a trasportare del mobilio. Il grande veicolo da carico ha effettuato voli di prova al disopra dell'aeroporto di Tempelhof.

MARY KNIGHT

La novità della moda

PARIGI, febbraio

(United Press). — La «sollevata», precisamente quella gonna orlata di pizzi e fruscianti d'una volta, è di nuovo ammessa dalla moda. Ma, appena riapparsa, ha da sostenere la concorrenza con una nuova rivale: la gonna-pantalone, una via di mezzo tra l'una e l'altra. La vecchia sottogonna ha, sì, conquistati molti nuovi fautori, e molto sarlorio, che propugnano «una spicciata nota stile antico nella moda femminile, se ne fanno propagandisti, ma appare innegabile essere più igienica una combinazione tipo pantalone. A ciò si aggiunge il taglio del nuovo modello: quando cioè che l'indossa è ferma; nulla lascia indovinare questa foggia a pantalone della sua sottoveste, che pieghie ben combinate, dinanzi e di dietro, fanno sì che l'aspetto femminile non sia per nulla alterato. Tali sottogonne sono peraltro assai più corte del le ordinarie e non consentono l'effetto dell'apparire l'orlo, quando ci si muove rapidamente. Molte persone vi rinunceranno, del resto, volentieri, ma non si può dire ancora a quale tipo spetterà infine la vittoria. Forse l'uno e l'altro avranno eguale diffusione».

Anche la blusa — l'elemento forse più pratico fra quanti si conta la moda femminile — appare nella moda odierna in numerose variazioni. Vestiti con giacchetta corti hanno anche una blusa corta, il cui orlo rimane coperto dalla giacchetta. D'altra parte, «completata» l'anghi hanno bluse ricadenti a tunica. Le stoffe presentano a disegni a violi colorati, o un disegno poco apparisciente, su fondo scuro. Frequenti sono bluse senza maniche, di lana a maglia, le quali hanno l'aspetto di pizzi. Una varietà di una distinzione un po' rigida è data dall'impiego di raso lucido, con guarnizioni di soli bottoni e nastri. In talune bluse, la manica si rigonfia al gomito, in altre è spaccata e allargata inserendovi altra stoffa di tinta diversa. Si vedono anche bluse alla russa, col collo alto, per lo più sono ricamate in oro, con a sinistra una lunga fila di bottoni d'oro di foggia militare.

Una vera innovazione si annuncia nel collo di tali bluse. Si vana vedendo sempre più spesso colli alla «Bubu» od alla «Eton», di tela o di mussola intamata. D'altra parte non sono affatto scomparsi i tradizionali colli di «pique», anzi, rimangono il tipo corrente, specialmente con giacchettoni.

Tra gli elementi più variabili della moda è la linea del collo, che presenta i tagli più singolari, spesso addirittura bizzarri. Tale è il caso specialmente degli abiti da sera, spesso accollati davanti, con una piccola apertura circolare sotto la gola, mentre sul dorso sono ritagliati i due segni più curiosi. Spesso spille e catenelle sono fatte passare attraverso tagli della stoffa, dando luogo, nel loro intreccio, ad effetti originali. «Irrregolari» anche scollature asimmetriche, nelle quali la stoffa appare per lo più drappeggiata sciola, dando l'impressione che tutto il vestito, sia stato disposto, d'un pezzo, sul corpo di chi lo indossa.

Tra gli ornamenti, hanno sempre maggior voga le collane veneziane, composte di placchette sottili d'argento, smaltate per lo più in nero, scagliato o verde patinato, larghe di solito due centimetri e mezzo, talvolta un poco più strette dietro. Tale foggia è molto pratica e si adatta particolarmente a complemento di costumi completi.

CURZIO MALAPARTE - ENRICO FALQUI (continua)

«Vita di Pizzo di Ferro detto Italo Balbo»

L'interventista - Il combattente - La Camicia Nera - Il Quadrumviro

La «Libreria del Littorio» pubblica questa «Vita di Pizzo di Ferro detto Italo Balbo» di Curzio Malaparte ed Enrico Falqui, dalla quale togliamo alcune parti, che pubblicheremo in tre puntate.

Il beato giorno che non più le boriose capote né le striminzite cocozze, trascurabile bersaglio di miserrimi santoni, ormai s'irrimontano perfino nella memoria, ma le vere teste gagliarde a sode del Fascismo potranno essere convenientemente presentate al popolo; il giorno che la schietta fisionomia di questi rispettabili uomini, onesti capeggiatori di masse e convinti persecutori d'idee, troverà scrupoloso rilievo dentro una cornice degna delle non a torto memorabili gesta cui si trovarono frammischiatati con onore, la storia appassionata e gelosa del nostro combattutissimo tempo potrà reputarsi a bastanza ben servita, eppoi inoltrarsi italiani, servendo motivo di soddisfazione, potremmo alline la chiave per penetrare nel segreto del nostro instabile temperamento. Ma una volta svelato il ma-

chiavello sarà poi affar nostro, state sicuri, non ricader daccapo nei vecchi errori, né mai più insani.

Imprendere oggi a narrare, anche se non per fide e per segno, almeno con una certa approssimazione, la vita, ad esempio, di Mussolini, non significa forse voler rintracciare e riunire gli avventurati elementi ond'è costituito il maggior carattere dell'epoca nuova? Ogni lato, ogni aspetto, ogni punto della storia fascista ritrova la sua più efficace immagine in uomini di tal sorta. E tanto meglio se costoro dovendo come debbono, per fortuna nostra, muoversi, si aggrappano, preferiranno continuare a farlo in tutt'altro modo che secondo le solite voglie codine, utilitarie e stantive. Lo stesso svolgimento teorico della Rivoluzione, la logica serrata degli avvenimenti, le forze misteriose del caso e della fortuna trovano chi può e sa dominarle ed asservirle alla vittoria. Non per nulla ciascuno dei nostri uomini capitali, spiriti per così dire essenziali all'estremo grado, assumono, come nelle epopee po-

polaresche, la necessaria funzione storica di eroi, impersonando impareggiati, una parte che altrimenti toccherebbe senza dubbio all'intera Nazione.

Cavaliere senza macchia e senza paura

In tal senso Italo Balbo è cavaliere senza macchia e senza paura; generoso, irrequietezza e accesa fantasia ne fanno un campione dell'italiano orgoglioso del suo a dar guerra, e così che costui, impadronirsi della bella del mondo. Cauta, galante, innanzi buon gusto, temperato ottimismo, giusta broccia completano armoniosamente nel carattere e nella opera la preciosa virtù della giovinezza in Camicia Nera. Si che rappresentarci la sua burocrazia, guardarsi le sue usanze, le sue costumanze, le numerose convinzioni sapute imparitarie all'ora buona, a cavalleresche imprese condotte a termine in quattro e quattr'otto, seguire insomma da cronisti curiosi, fedeli ed accorti, un uomo che si è sempre proficacemente allegro ma prudente, attraverso gli anni della mag-

giar fama, costituisce per noi un piacere paragonabile, mutatis mutandis, a quello che doveva invadere i nostri auri classici allorché attaccavano a parlare della munificenza ed eccellenza dei loro Principi.

Se ripassiamo sotto le verdi persiane della casa dove abito fanciullo, ci fermiamo a congelare su fu per lui dimora propria o non piuttosto primo ostacolo alla ardimentose aspirazioni di conquista che sempre sta che sempre lo animarono. Una virtù solitaria e feroce di Ferrara vi si porta dopo infinite giravolte tra antichi edifici dalle tinte logore e rugginose; modesta e senza pretese, mostra l'aspetto che, dovessero possederlo le case dei nostri eroi, dal Ferruccio al Cicolini, dal Carmagnola a Felice Canè. Oscura ma comoda, queste bonarie abitazioni del ceto medio, non hanno tuttavia terminato di onorare l'Italia con le sovrane creature che vi albergono e prodigiosamente.

La nostra grandezza civile e morale si è tutta sviluppata nella discreta ombra delle loro stan-

za. Ne uscì il genio della sagacia, la melta e gioviale filosofia dei novecentisti, la faticosa conquista, il felice commercio e l'impervia navigazione, il sanguinoso urto militare, la maliziosa strategia degli avventurieri, la magnificenza medesima dei signorotti, e poiché dentro vi prosperava, cauta ed accorta, la tradizione della borghesia italiana, ne cavò lume e vigore qualsiasi voglia nobiltà dello spirito.

La giovinezza

La cordiale anima di Italo Balbo mostra ancor oggi i segni inconfondibili della semplice vita di provincia. La stoffa del suo carattere, la materia delle sue passioni, è in fondo la stessa gradevole sostanza, che, nella forma, provoca, accanto all'umile frumento, la fioritura dei nobili pini, e tra gli uomini, alimenta la tenacia dell'agricoltore con la ambizione del guerriero. Casa e famiglia gli diventano presto necessarie come l'acqua e il pane, e sempre vi tornerà, dalle più lontane contrade, col cuore gonfio d'amore. I sogni della fanciul-

lezza, buzi che riceverne contrasse e turpamento, acquistano, nutriti della tangibile realtà domestica, una solidità di ricchezza da conquistare.

Maggio 1916

Fra un coniglio e una diuistrone, fra un grido d'«avviva» e una d'«abbasso», ecco giungere il fortunoso giornale del maggio milionecottocinquantesimo. Chi non ci si è trovato, peggio per lui, guai non è roba da potersi scrivere bene e soltanto immaginare; ma per immaginare il nuovo, a distanza di tanti anni, si vorrebbe un poco di fantasia storica, e non ci piace rubare il mestiere a nessuno.

E in quei casi di mal repressa passione che la vita di Balbo comincia ad offrire, con sempre maggior frequenza e convinzione dei tratti esemplari. Con la mente anche il corpo raggiunge il suo pieno ed armonioso sviluppo. Che ha avuto la ventura di conoscerlo, allora, afferma che nell'attrezzatura muscolare e posente, assomigliava spicciolato a un padiglino del suo Aristotele (e non del Fulci né del Tassoni).

Edizione - Redazione - Amministrazione: Udine, Via di Prempero, 10
Ufficio Propaganda e Pubblicità: Via Cavour 2 Palazzo Eden (Ingr. via Belloni)
Telefoni: Direzione 1-15 - Redazione-Ammin. 8-80 - Ufficio Prop. 8-54

GIORNALE del FRIULI

Abbonamenti: Sostanz. L. 200 Annuo L. 52 Semestrale L. 27; estero doppio
Per abbonamenti e pubblicità: UFFICIO PROPAGANDA
Via Cavour 2 Palazzo Eden (Ingr. via Belloni) Telefoni 8-94 - 9-59

Il generale Giovanni Villani Comandante la 19ª Divisione

Gli orologi sono — in occasione del ritrovamento, a S. Leonardo presso Cividale, dei resti del tenente generale Giovanni Villani, — stati rievocati la nobile figura e l'azione da lui spiegata nell'ottobre 1917 per contenere la furiosa nemica.

Gli orologi sono — in occasione del ritrovamento, a S. Leonardo presso Cividale, dei resti del tenente generale Giovanni Villani, — stati rievocati la nobile figura e l'azione da lui spiegata nell'ottobre 1917 per contenere la furiosa nemica.

Gli orologi sono — in occasione del ritrovamento, a S. Leonardo presso Cividale, dei resti del tenente generale Giovanni Villani, — stati rievocati la nobile figura e l'azione da lui spiegata nell'ottobre 1917 per contenere la furiosa nemica.

La carriera militare

Giovanni Villani è nato a Milano il 5 novembre 1864 dall'ing. Carlo e dalla nob. Pierina Arrivabene. Fu sua nonna materna quella Teresa Arrivabene, cugina di don Enrico Tazzoli, la quale confortò gli ultimi giorni del Martire.

Entrato nel Collegio Militare di Milano nel 1878, si segnalò subito fra i migliori allievi. Nel 1881 passava alla Scuola Militare di Modena, dalla quale uscì nel 1883 col grado di sottotenente.

Tenente nel 1886, prese parte alla campagna d'Africa del 1897-98 e di questo periodo rimangono presso la famiglia lettere di grande interesse.

Compiuto il corso alla Scuola di guerra e avuta nel 1896 la promozione a capitano, nel 1901 viene assegnato al 7.º Reggimento Alpini.

Durante le grandi manovre dell'agosto 1903, accadde che per il mancato concorso di un battaglione in appoggio del fianco sinistro, il suo reparto doveva ritirarsi, ed egli scriveva in tale circostanza: «Che triste cosa la ritirata davanti al nemico vittorioso, dopo aver speso la miglior parte delle proprie forze nell'azione! Se essa è così triste in manovra, davanti ad un avversario fittizio, che tremenda cosa deve essere nella guerra vera, con l'angoscia nel cuore e l'avvilimento nell'anima con un nemico che incalza Vae Victis!».

Sintomatiche espressioni queste che aprono uno spiraglio sulla tempesta che dovette squassare la sua anima nei giorni dolorosi del ripiegamento.

Nominato maggiore a scelta, passa nel 1907 al Regg. Alpini e nel 1911 è tenente colonnello, rimanendo sempre tra le truppe di montagna.

Promosso colonnello nel 1915, all'inizio della guerra era in Val Dogna, al comando del 4.º Fanterione ed ebbe parte essenziale nella presa del Cinalato.

Fin da quelle prime azioni, ufficiali e soldati compresero che fosse il loro comandante un capo, cioè, che prodigava tutto se stesso. Sempre in prima linea, sprezzante del pericolo, sempre calmo e sereno, mostrava con l'esempio quale dovesse essere il contegno di un soldato, quando la morte gli è sempre al fianco in agguato.

Di carattere era serio e grave, di parola pacata e misurata, essendo per di più assai studioso.

La promozione a generale

Alla fine del novembre 1915 la promozione generale a comandante sull'Isonzo, verso Gorizia, la brigata «Livorno», nella quale trasfusa tutto il suo spirito animatore. Totalmente dimentico di sé, non si concedeva riposo — nota chi lo conobbe — rifugiava dagli agi per vivere la vita dei soldati, dividendo con essi fatiche e pericoli. Nel marzo 1916 egli si trova con la sua brigata nelle Giudicarie e, successivamente, dal novembre 1916 al marzo 1917 è con essa sul Monte Patù. Dal 7 marzo, a metà maggio, è a riposo con la Brigata a Montebelluna, dove certo più di uno lo rammenterà. Partecipò quindi all'offensiva contro il Monte Santo nel maggio 1917.

La medaglia d'argento

Lasciata la brigata «Livorno», il 12 agosto va al comando della 19.ª Divisione sul fronte di Tolmino, dove rimarrà fino all'azione fatale al Monte Jeza. Per questo fatto d'arme, alla sua memoria veniva decretata la medaglia d'argento della seguente motivazione: «Comandante di divisione, in gravi circostanze di combattimento, dava prova di valore, di abnegazione, di altissimo sentimento del dovere. Monte Jeza - Medio Isonzo - Ottobre 1917».

Il fratello Giuseppe, capitano nel 5.º Alpini, era caduto sin dal

giugno 1915 al Tonale. Colpito gravemente alla gamba (dice la motivazione di medaglia d'argento) aveva rifiutato qualsiasi soccorso, continuando «con calma e serenità» ad incitare i suoi alla lotta.

Questo l'uomo, i cui resti sono stati depositi provvisoriamente nel Cimitero di Azzida, in comune di S. Pietro al Natissone, a non molti chilometri dal baluardo che guardava l'accesso da Val Judrio, da lui indarno difeso, a poca distanza da S. Leonardo.

Il fiore della riconoscenza

L'Ufficio Cure onoranze alle salme dei Caduti in guerra, con sede a Padova, che tanto zelo spiega, per un pietoso compito, in breve dovrà senza dubbio pronunciarsi sul definitivo collocamento dei resti del Generale, sentita la famiglia dell'Estinto.

Se disposizioni superiori d'indole generale non lo vietassero, i resti dovrebbero rimanere ad Azzida, ove l'affetto dei commilitoni e lo slancio ben noto della città natale (Milano) non mancherebbero di erigere una tomba degna.

Il generale Villani è stato un difensore del Confine orientale d'Italia che, allora da quel lato si identificava a un di presso con quello della nostra Provincia e la presenza dei resti gloriosi sul terreno della lotta, assumerebbe un alto significato ammonitore. «Se occorre, morire» per difendere le posizioni, così aveva dichiarato al suo comandante di Corpo d'Armata. Le venture generazioni, dal ricordo di lui, sarebbero incitate una volta di più a seguire i sentimenti del dovere e di assoluta dedizione alla Patria.

E' certo poi, che la popolazione della Val Natissone ed affluenti, circonderebbero perennemente la tomba del valoroso, del fiore della riconoscenza.

Interprete di questo sentimento, il podestà di S. Pietro al Natissone Guido Strazzolini dichiarava, or, a qualche settimana, che ben volentieri, si sarebbe occupato, e suo tempo, per l'erezione di un ricordo marmoreo al Generale Villani.

Il giudizio di S. E. Gonzaga

Chiudo, riportando il giudizio di due valorosi.

Il generale di Corpo d'Armata principe Maurizio Gonzaga, decorato di due medaglie d'oro, in data 5 corr., osserva:

«Opportuno ho trovato la proposta che una lapide ricordi il generale stimato e valoroso. Conviene però riportare in essa le parole della Commissione d'inchiesta presieduta dal generale Canova, la quale, rilevando e ammirando la serena nobiltà dell'animo dell'Estinto, si inclinava al suo valore sfortunato».

Il generale Francesco Corso, comandante ultimamente della Brigata Sassari a Trieste e che era ritirato al seguito del Generale Villani da Monte Jeza sino a S. Leonardo, dal canto suo scrive:

«Il mio pensiero va ancora con infinita ed ammirata devozione all'impareggiabile superiore, al fratello d'armi magnifico».

Espressioni che rimettono nella vera luce la figura del generale Villani e, in pari tempo, recano lustro all'Esercito italiano, al quale apparteneva.

Il pensiero della Vedova

Così si esprime la vedova del Generale:

«Vivo con i miei due figli a Milano, portando in me, come cosa sacra, la visione dolorosa delle tragiche ore vissute dal mio Carlo a monte Jeza; vivo col segreto, profondo, rammarico che dall'oscurità non si sia mai riusciti a far emergere, nella luce dello Spirito nobilissimo di eroe, che tutto diede alla Patria.

Il ritrovamento della salma mi fu ora di grande conforto nel dolore».

Io pure trovo più a posto quella Tomba nel Cimitero di Azzida, tra i monti, ove si consumò il grande sacrificio. Bisognerebbe però conoscere il destino di quel Cimitero....».

Maria Villani della Croce.

Elargizione all'Opera Nazionale Maternità e Infanzia

La Banca del Friuli ha elargito anche quest'anno a favore della Federazione provinciale dell'Opera Nazionale Maternità ed Infanzia, la somma di L. 500.

Lo spettacolo teatralistico di Orsaria

La grande, mischerata, ormai tradizionale, che doveva svolgersi a Orsaria l'ultimo giorno di Carnevale, causa il maltempo è stata sospesa.

L'interessante spettacolo però, di carattere folcloristico avrà il suo pieno svolgimento oggi alle ore 14.30.

Proprio a Salsi americani alloggianti in fruttiferi da Casparini

Giunta Provinciale Amministrativa

(Seduta del 21 febbraio 1931)

Affari approvati

DINE: Accertamento imposta materiali da costruzione.
RICINICO, BERTIOLO, SAN DANIELE, TEOR, MARTIGNACCO, TARVISIO: Imposta consumo.

PREMARIACCO: Regolamento esecuzione lavori in economia.
LATISANA: Premio rendimento al personale.

TARCENTO: Premio rendimento al personale.

PAULARO: Capitolato medico.

UDINE: Svincolo cauzione Impresa Rigo per lavori stradali.

FAGAGNA, Congregazione di Carità: Bilancio 1929-31.

GEMONA, Congregazione di Carità O. P. Modesti: Variazioni bilancio 1929-31.

UDINE, Soc. Prot. Inf. Villa Salute Carraria: Bilancio 1931.

PALUZZA: Concessione in uso terreno per il campo sportivo.

UDINE: Convenzione con Ufficio Idrografico R. Magistrato alle Acque.

UDINE: Rinnovazione contratto per manutenzione scuole e giardini Ricassoli e affittanza ex vivo comunale.

FORNI DI SOPRA: Contributo al Capo Pompieri volontari.

GEMONA: Concorso spese comitato per il turismo.

PORDENONE: Sussidio all'Unione Italiana Ciechi.

VILLA SANTINA: Iscrizione del Comune a socio temporaneo A.P.O. N. 1.

PALUZZA: Contributo per il Comitato Provinciale di Turismo.

BAGNARIA: Imposta consumo. (parere favorevole).

S. GIORGIO DI NOGARO: Morandini Gino ricorso tassa esercizio. (accoglie parzialmente).

CORDEONIS: Regolamento pubblica rurale. (parere favorevole).

Un lutto

Dopo lunga malattia, sopportata con la rassegnazione del forte e dei buoni, si è spento alle ore 14 di ieri il signor Umberto Magistrali.

La notizia della sua fine sarà appresa con profondo rincrescimento nella larga cerchia delle amicizie e specie nell'ambiente commerciale della città e della provincia.

Da lunghi anni il compianto signor Magistrali era rappresentante di importanti ditte, e come tale molto conosciuto e stimato per la sua rettitudine ed oppositività. Durante l'anno della profuganza aveva ricoperto un posto di fiducia presso il Consorzio Granario di Arco, riprendendo poscia con rinnovata lena la sua attività commerciale.

Uomo di antico stampo e del buon ceppo friulano, con lui sparisce una simplica figura, di cittadino.

Alla memoria dell'estinto un mesto pensiero; alla famiglia e ai parenti tutti, sentite condoglianze.

Investimento automobilistico

In piazza Garibaldi

Il negoziante Bortolo Turriani fu Bortolo d'anni 54 da Camporotondo, nel mentre transitava ieri per Piazza Garibaldi fu accidentalmente investito e gettato a terra da un'automobile. Fortunatamente le conseguenze non furono gravi: una contusione alla gamba sinistra ed escoriazioni al gomito sinistro; il tutto guaribile in 8 giorni come ebbe a dichiarare il sanitario di guardia all'ospedale Civile ove il Turriani ripose per le cure del caso.

Il filo telefonico

che manda in carcere

Il giorno 18 del corrente mese, il signor Ugo Verducci, direttore della Società Telefonica Friulana, addetta al nostro impianto telefonico in Italia, dipendente alla R. Questura, che durante la notte, dai magazzini, siffi in Viale Stazione 21, erano stati rubati circa 300 metri di cavo telefonico pari al peso di 5 quintali, rappresentanti il valore di oltre 6000 lire.

Il dott. Susca, commissario di P. S. incaricato delle indagini, accertò, convalidato da alcuni suoi subalterni, che certo Davide Taviani di Emilio d'anni 24, calzolaio abitante in via Bezzacca 42 non era estraneo alla faccenda.

Infatti fu saputo che costui venne in possesso dei cinque quintali di cavo telefonico vendendo il poi per poco più di 200 lire, a tale Ermanno Raffin di Luigi d'anni 27 dimorante egli pure in via Bezzacca n. 28.

Recati gli agenti di P. S. dal Raffin, vi trovarono infatti parte della refurtiva che fu senz'altro sequestrata.

Nel mentre l'autorità di P. S. prosegue nelle indagini per stabilire altre responsabilità, tanto il Taviani quanto il Raffin furono tratti in arresto e denunciati: il primo per complicità nel furto, il secondo per ricettazione dolosa.

TRATTORIA COMUNALE

Oggi domenica — Mattina: R. sotto ragugato. Filetti di maiale al forno.

L'imposta consiliare per il 1931

nuovamente ridotta

La presidenza del Consiglio provinciale dell'Economia di Udine, nella seduta del 19 febbraio corrente anno, in omaggio alle direttive del Governo e d'accordo con il Ministero delle Corporazioni, ha deliberato di ridurre ulteriormente, per il 1931, l'aliquota dell'imposta consiliare, che, di lire di reddito netto, è stata ora portata a L. 0.70 per cento.

Lo scavo concesso ai contribuenti ha così raggiunto la percentuale del 12.50, rispetto all'imposta del 1930.

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

La signora Corinna Albonetti in Marzio, dimorante in via Aquileia, sore o sono, ricasata dopo aver chiuso il proprio negozio di cartoleria sito nei pressi della abitazione, si portò in camera e come di consueto si avviò al tavolo del comò per deporre l'incasso della giornata. Quale non fu la sua sorpresa allorché constatò che dal cassetto stesso e-

La spazzatura di 620 lire

L'infornatura di un muratore

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.

Fu medicato all'ospedale e giurato guaribile in 20 giorni.

Il muratore Guido Pagnutti fu Antonio d'anni 40 dimorante in via Bezzacca 34, riportò ieri sul lavoro ferite laceri e contuse alla ditta anulare o medio della mano destra.